

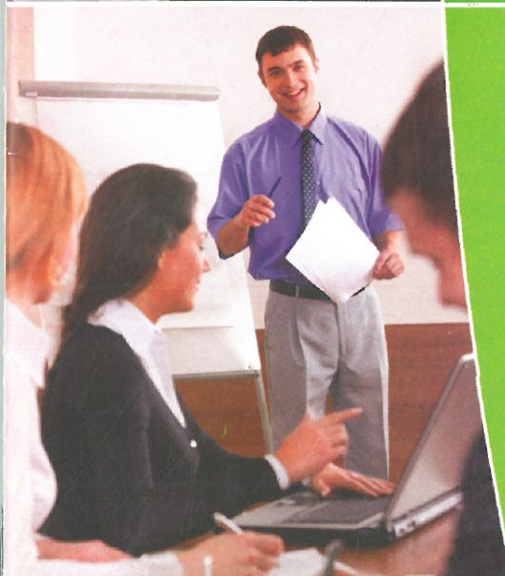
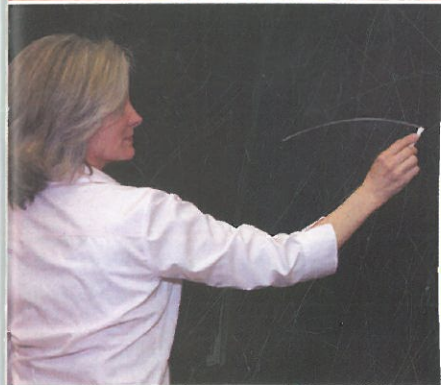
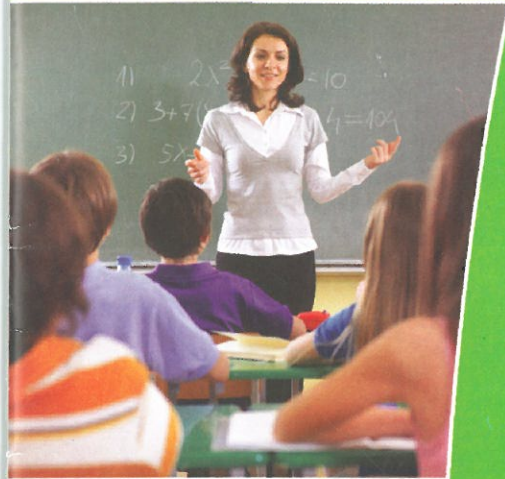
Anul XII Nr. 4 (114)
Aprilie 2010
ISSN 1454-3354

REVISTĂ DE INFORMARE, OPINIE, ȘI
INOVARĂ PEDAGOGICĂ

EDITATĂ DE CASA CORPULUI DIDACTIC ALBA,

UNIVERSUL ȘCOLII

- *Editorial*
- *Evenimente din viața școlii*
- *Opinii*
- *Didactică*
- *Proiecte educaționale*
- *E-di*
- *Noutăți editoriale*
- *Diverse*
- *Informații utile*




Editura
Universul Școlii

ARTA SUPREMĂ A PROFESORULUI ESTE DE A TREZI BUCURIA
EXPRIMĂRII CREATOARE ȘI BUCURIA CUNOAȘTERII.

A. EINSTEIN

ÎN AȘTEPTAREA SFINTELOR PAȘTI - PROIECT CULTURAL-EDUCATIV EXTRACURRICULAR

Prof. Tocaciu Diana

Școala cu cls. I-VIII „Toma Cocișiu” Blaj

Cea mai mare sărbătoare, Învierea lui Hristos din morți sau Sfintele Paști, este așteptată de toți creștinii. Această sărbătoare o găsim în cărți sub denumirea: „Praznic al praznicelor” sau „Sărbătoare a sărbătorilor”. În fiecare an sărbătorim Sfintele Paști și ne bucurăm de sosirea lor, ca și când ar fi pentru prima oară. Copiii sunt cei mai entuziasmați. Puritatea și inocența bucuriei lor dă amploare acestei frumoase sărbători.

În acest context, la Școala cu Clasele I-VIII „Toma Cocișiu” din Blaj s-a derulat proiectul cultural-educativ extracurricular *În așteptarea Sfințelor Paști*, în perioada 22 martie - 02 aprilie 2010. Proiectul a fost coordonat de profesor Diana Tocaciu. Beneficiarii direcți ai proiectului sunt 24 de elevi cu vârste cuprinse între 11 și 12 ani, elevi ai clasei a V-a A intensiv-engleză.

Ne-au susținut în acest proiect doamna director a școlii, prof. Monica Popa, domnul director adjunct, prof. Nicolae Ionescu, și consilierul educativ al școlii, inst. Rozina Mărginean.

În acest proiect s-au propus următoarele obiective: promovarea valorilor moral-creștine; dezvoltarea interesului pentru păstrarea obiceiurilor și tradițiilor pascale; stimularea creativității și expresivității elevilor prin compunere de poezii, eseuri, desene, colaje, machete; cunoașterea semnificației sărbătorii Învierii Domnului. Astfel, în sala de clasă s-au desfășurat activități interesante și atractive care au demonstrat preocuparea elevilor și a cadrelor didactice ale școlii pentru promovarea tradițiilor pascale. Produsele activității elevilor au fost aranjate într-o frumoasă expoziție, în sala de clasă, acordându-se diplome tuturor participanților. Poezia *Primăvara românească*, creată de eleva Doriana Stoica, alături de celelalte creații, transmite bucuria și emoția frumoasei sărbători a Sfințelor



Paști: „Soarele a prins putere, / Se-ntorc păsările în țară, / În potir de flori e miere, / Bine-ai venit, Primăvară! / Oamenii au luat lumină / Și, cu suflul curat, / Din duminica senină / Spun: „Hristos a înviat”! / Cântă cerul și pământul! / Noi cu toți ne-am împăcat / Și-ntărim cu drag salutul: / „Adevărat a înviat!”.

RETROSPECTIVA – PRIMĂVARA EUROPEANĂ 2002-2010 LA ȘCOALA CU CLS. I-VIII CÂMPENI

Prof. Drăgoiu Gheorghe
Școala cu cls I-VIII Câmpeni

„Primăvara europeană” a debutat în 2002, având ca obiectiv declarat diseminarea informațiilor despre Europa către cetățenii acesteia. De la prima sa ediție, această inițiativă a crescut în amploare și a devenit o manifestare tot mai apreciată în școli, ajungând să fie sinonimă cu implicarea și apartenența la Comunitatea Europeană.

Școala noastră a participat la toate cele 8 ediții, fiind înscrisă pe pagina de internet <http://www.springday2010.net>, primind diplome de participare în fiecare an.

Fiecare ediție s-a axat pe o temă specifică:

Campania din 2003 a reunit 5501 de școli din Europa. În Școala cu cls I-VIII Câmpeni au fost realizate eseuri și desene cu teme „Uniunea Europeană - țara europenilor”, la cls V-VIII iar la cls I-IV portofolii care să ilustreze tema „Sunt mic, dar m-am informat cu privire la Uniunea Europeană”. De asemenea a avut loc o dezbatere „România în Europa”. În 16 III 2003 ora 9-10 în direct la radio 3 -Radio -România -Tineret s-au prezentat aspecte din școala noastră legate de acest eveniment.

În 2004, peste 5.000 de școli au dezbătut și au sărbătorit al cincilea val de extindere al Uniunii Europene. S-a organizat concursul „Ce știm despre țările Europei membre UE” și expoziția de desene „Suntem în Europa”. Școala Câmpeni s-a alăturat inițiativei europene „Clopotul Păcii”, pentru celebrarea păcii care să răsună în 23 martie 2004 ora 10. A avut loc un spectacol-concurs „Împună în UE” în care s-au prezentat aspecte specifice (steagul, imnul, portul, dansul specific, muzica etc) din cele 15 membre UE și cele 13 țări candidate. În 23 martie 2004 ora 9,45 s-a vorbit în direct la Radio România Cultural despre școala noastră.

„Primăvara europeană 2005” s-a axat pe Constituția Europeană. În cadrul acțiunii „Fă legea în Europa”, elevii cls III-VIII au elaborat un proiect de Miniconstituție în 24 articole care a fost validat în cadrul spectacolului din 17 martie 2005. Sub genericul „Și eu vreau să fiu cetățean European” s-a desfășurat o activitate de informare a elevilor sub

formă de întrebări și răspunsuri - gen conferință de presă. S-a organizat expoziția de desene „Culorile primăverii europene”.

Tema centrală a „Primăverii europene 2006” a fost „Să dezbatem viitorul nostru”. În perioada 21 martie - 9 mai 2006 s-au organizat următoarele activități „Europatru” pentru elevii cls IV, concurs „Cine știe mai multe despre UE” pentru cls V- VI. Eseuri „Valori românești - valori europene” pentru cls VII, „Să dezbatem viitorul nostru” pentru cls VIII, „Ce știm despre instituțiile UE”, Masa rotundă „Împună în lume” cu participare a 25 elevi din 25 clase (I-VIII) reprezentanți a celor 25 țări membre UE, expoziție de desene „UE - văzută de elevi”.

Ediția din 2007 a fost catalizator eforturilor de a da o mai mare amploare educației pentru cetățenia europeană, în anul în care Uniunea Europeană și-a sărbătorit cea de-a 50-a aniversare. „Împună din 1957- Școlile sărbătoresc Europa”. În perioada 26 martie - 30 iunie 2007 s-a participat la concursul european „Afișul meu despre democrație” prin elevii Potintea Maria cls. VI-D, Oarga Andreea Maria cls VI, Stan Andrei cls. V-C. De asemenea la activitatea „Calendar comun”, eleva Dumitras Claudia cls. VII-A și Bobar Anca Diana cls. VI-C. La activitatea „Să construim poduri” s-a ales denumirea „Podul curcubeu din Câmpeni-România spre Europa”. S-a participat la sesiune de chat din 12 iunie 2007 când a fost invitat D-I Leonard Orban.

„Primăvara europeană 2008” a fost dedicată dialogului intercultural. În perioada 25 martie - 30 iunie 2008 la concursul „Prietenul meu din străinătate” a participat elevul Marc Paul cls VI C. S-a participat la sesiunea de chat din 15 aprilie 2008. Școala noastră s-a înscris la „Școlile sărbătoresc cea de-a 50-a aniversare a Uniunii Europene” și la concursul „50 de ani împreună în diversitate” cu tema „Și elevii din Câmpeni-Alba-România- sunt Europeni!”. S-a participat la „Cărți poștale digitale” și „15 minute de celebritate” cu tema „Primăvara Europeană 2008 la Câmpeni” (Ce este Ziua Europei, Semnificația Zilei de 9 Mai) <http://www.springday2008.net>

„Primăvara europeană 2009” este consacrată creativității și inovației. Elevii școlii noastre au participat la toate acțiunile (**Interpretează rolul unui inventator, Ilustrează un cântec tradițional, 15 minute de celebritate**) și concursurile propuse (**Filmul meu despre „Primăvara europeană”, Concepe un pliant pentru Europa, Cea mai bună idee pentru Europa.**)

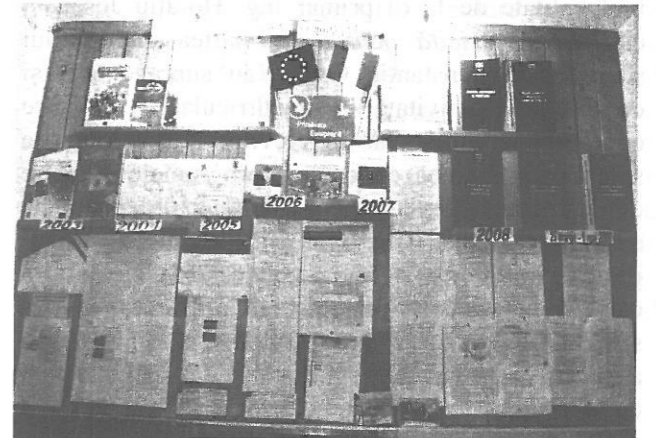
http://www.springday2009.net/ww/ro/pub/spring2009/activities/15_fame.cfm

S-a organizat o expoziție în școală, în perioada martie-aprilie 2009 cu documente UE, activitățile desfășurate în perioada 2003-2009, diplomele primite etc.

„Primăvara europeană 2010” A fost lansată cea de-a opta ediție a „Primăverii europene”. Aceasta se va desfășura între 22 martie și sfârșitul lunii iunie 2010 și își propune să aducă Europa mai aproape de tinerii săi cetățeni.

În fiecare an, campania se axează pe o temă specială. Anul acesta, ea este dedicată „**cetățeniei și drepturilor fundamentale**”. Inițiativa „Primăvara europeană” atrage atenția elevilor asupra unor aspecte-cheie de natură economică, socială și politică. 2010 este și **Anul european pentru combaterea sărăciei și a excluziunii sociale**, iar campania „Primăvara europeană” subscrie la obiectivele acestuia stimulând organizarea de întâlniri și dezbateri care contribuie la modelarea viitorului Europei. În plus, activitățile și concursurile campaniei se vor axa și pe o serie de teme de larg interes precum **biodiversitatea și modificările climatice**.

Școala noastră este înscrisă la



http://www.springday2010.net/ww/ro/pub/spring2010/misc/school_profile.cfm

ȘCOALA „OVIDIU HULEA” AIUD – CREATIVITATE ȘI INOVAȚIE

prof. Groza Constantin

Școala cu cls. I-VIII „Ovidiu Hulea” Aiud

Formarea tinerei generații cere, pe lângă formarea de competențe, și exersarea acestora în contexte variate. Optimizarea procesului instructiv-educativ conține, în construcția sa acțională, implicarea elevilor nu numai în achiziționarea și producerea de informații, ci și în manifestarea creativității prin valorificarea filonului cultural-științific al invenției în acțiuni concrete de invenții și inovații. Sâmbătă, 17.04.2010, Școala „Ovidiu Hulea” Aiud, școală având în plan existențial companie selectă Cetatea Medievală a Aiudului și Muzeul de Științe Naturale din Aiud, s-a binecuvântat cu invitați la fel de selecți din școli de renume ale județului, Aiud, Blaj, Ocna Mureș, Sebeș, și a devenit, pentru câteva ore, în cadrul unei

activități complexe, teatru de luptă în rezolvarea problemelor tehnice din domeniul inovării. La mare



înălțime s-a situat comportamentul pedagogic al profesorilor coordonatori, care, după ce au primit diplome de participare oferite de dna insp. șc. gen. adj. ing. ec. prof. Lazăr Simona, cuvânt de bun venit în localitate de la dl primar ing. Horațiu Josan și cuvânt de *fericită ocazie* din partea directorului școlii prof. Constantin Groza, au supravegheat și condus o activitate extracurriculară în care comportamentul școlar al elevilor s-a umplut de splendoare. Lumea concretă a programelor școlare de instruire a devenit pentru câteva ore prilej de exprimare a elevării nevoilor spirituale ale elevilor și profesorilor, cartea a devenit cunoaștere, cuvântul a căpătat materializare în obiectul în al cărui înveliș semantic se concretizează, producerea de informații a devenit acțiune. Am avut ocazia să văd profesori cu excepționale evoluții pedagogice capabili de a stârni la elevi spiritul creativ de a-i determina să găsească fericirea în armonie cu consumul benevol de energie pentru a furniza societății cele mai noi



invenții și inovații, din partea elevilor. Munca asiduă a avut drept premiu de seducție descoperirea prin intervenția spontaneității creatoare a aspirațiilor de satisfacere a unor nevoi spirituale până la cele estetice. Toate prefacerile esențiale au avut la bază creativitatea profesorilor și elevilor.

Felicitări coordonatorilor acțiunii de la Școala

„Ovidiu Hulea” Aiud, dir. prof. Constantin Groza, ISJ Alba prof. Corduneanu Erica, oaspete special ing. ec. prof. Lazăr Simona – insp. șc. gen. adj. al ISJ Alba, echipei de organizatori: prof. Demény Ida – Șc. „O. Hulea” Aiud, prof. Moise Adriana – Col. Naț. „T. Maiorescu” Aiud, prof. Dvoráček Augustin – Col. Naț. „Bethlen Gábor” Aiud, analist Zamfiroaea Nicoleta, secretar-șef Groza Gabriela (Șc. „O. Hulea” Aiud), profesorilor care au îndrumat lucrările: Baidoc Ana (Șc. „O. Hulea” Aiud), Bobar Eugen (Col. Naț. „L. Blaga” Sebeș), Chira Paula (Lic. Teoretic „P. Maior” Oc. Mureș), Comănicu Cristia (Col. Teh. „Apulum” Alba-Iulia), Constantin Adrian (Șc. „M. Eminescu” Alba-Iulia), Dărămuș Elena (Col. Naț. „L. Blaga” Sebeș), Filimon Ildikó (Șc. „A. Sever” Aiud), Fulea Sorina (Col. Naț. „T. Maiorescu” Aiud), Gulea Rozalia (Col. Naț. „I. M. C.” Blaj), Lupea Elena (Col. Teh. „Al.Domșa” A-Iulia), Nițu Angela (Col. Naț. 2T Maiorescu” Aiud), Popa Dina (Col. Naț. „L. Blaga” Sebeș), Retegan Ramona (Col. Teh. „Apulum” Alba-Iulia), Rusu Ionaș (Col. Naț. „T. Maiorescu” Aiud).

„NOAPTEA LUI YURI” LA ȘCOALA CU CLASELE I-VIII CÂMPENI

Prof. Drăgoiu Gheorghe
Școala cu clasele I-VIII Câmpeni

Spațiul ... ultima frontieră ... Din cele mai vechi timpuri, omul și-a ridicat ochii spre cer, dorindu-și să descifreze ce se ascunde acolo și să ajungă deasupra norilor, acest lucru devenind realitate în 12 aprilie 1961.

În perioada 4-12 aprilie 2010, oamenii din întreaga lume se reunesc pentru a sărbători primul zbor în spațiu și pe Yuri Gagarin, primul om care a zburat în spațiu, în 12 aprilie 1961. De asemenea, a fost celebrat primul zbor al unei nave spațiale americane, 20 de ani mai târziu, adică pe 12 aprilie 1981.

Scopul „Noptii lui Yuri” este de a inspira conștiința publicului din întreaga lume în a aprecia rolul spațiului cosmic pentru un viitor mai bun pentru omenire.

Pentru sărbătorirea „Noptii lui Yuri” nu există o rețetă standard. În anii următori de la crearea sa, evenimentele organizate sub egida „Yuri's night” au variat de la petreceri masive la Los Angeles sau San Francisco, Huston și Stockholm, la mesaje din partea astronautilor și cosmonauților la bordul Stației Spațiale Internaționale, la închinarea simbolică a unui pahar la Stația de cercetare de la Polul Sud, de la sesiuni de comunicări științifice, la observații astronomice, până la petreceri în cluburi.

Toți cei care doresc să organizeze anual

activități dedicate „Noptii lui Yuri” sunt invitați să



se înscrie pe site-ul internațional <http://www.yurisnight.net> sau pe cel național <http://noaptealuiyuri.blogspot.com>.

Coordonator global este fundația Yuri's Dream 2009, iar coordonator național este Agenția Spațială Română.

Luni, 12 aprilie 2010, elevii de la Școala cu Clasele I-VIII Câmpeni, județul Alba, răspunzând invitației de a lua parte alături de întreaga omenire la sărbătorirea „Noptii lui Yuri”, primul om care a zburat în spațiu, au pregătit și prezentat colegilor și cadrelor didactice, referate, desene, postere, machete de rachete, rebusuri, precum și modele în miniatură ale unor costume de astronaut și cosmonaut.

În desfășurarea activității s-au implicat direct 50 elevi, din clasele a VII-a și a VIII-a, aceștia reușind să reînvie personalitatea lui Yuri Gagarin, relevând importanța primului zbor în spațiu.

Deoarece am dorit o vizibilitate bună a unității noastre școlare și a activității desfășurate, Școala cu clasele I-VIII Câmpeni este înscrisă la adresa <http://yurisnight.net/partylist/>.

Vă prezint și câteva fotografii care au imortalizat evenimentul, cu speranța că activitatea aceasta va fi reluată și în anul viitor.

GÂNDURI DE PROFESOR

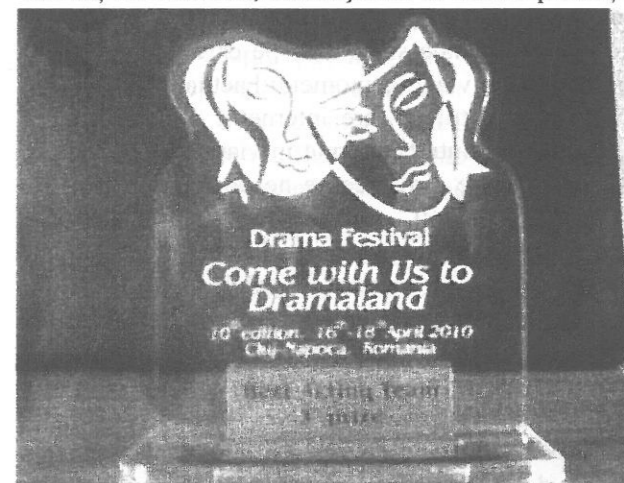
(„Inventați-vă un viitor!”)

Prof. Groza Elena

Liceul Teoretic „Petru Maior” Ocna Mureș

În calitate de profesor susțin din toată inima formarea tinerei generații spre găsirea domeniilor posibile de dezvoltare prin orientarea acesteia să producă comportamente pe toate scenele vieții. Nu-i suficientă implicarea elevilor în editarea de publicații școlare, în realizarea unor acțiuni extrașcolare cât mai variate. Consider că acest obiectiv aflat în programele de activități ale diriginților poate intra într-o rezonanță fericită cu valorificarea empatiei culturale specifică predării limbilor străine.

Sub formula șapte elevi, un profesor și un voluntar de la Liceul Teoretic „Petru Maior” Ocna Mureș am reușit o evoluție excelentă în cadrul Festivalului de Teatru „Dramaland” derulat pe scena Casei Radio Cluj-Napoca într-o fericită concurență cu echipe din România, Ungaria și Turcia. După nenumărate exerciții de repetare a unei dramatizări scrisă inspirat de voluntarul Peace Corps prof. Micah Carbonneau ajutat de prof. Rogojan Viorica, pusă în scenă cu elevi din clase la care predau doamna prof. Rogojan Viorica și domnișoara prof. Groza Elena-Cristina și acțiuni intense, uneori până la miezul nopții, de completare a recuzitei de la magazine din municipiul Cluj-Napoca, a venit marea încercare – executarea numărului în spectacol. Atunci mi-a venit în minte aforismul lui Marin B. amintit de cineva drag mie: „Artistul dezvăluie omenirii calea spre armonie, care e pace și fericire”. Am avut ocazia să simt elevii școlii mele transformați în artiști, să văd părinți, oficialități locale, reprezentanți a unităților școlare concurente cuprinși de pace și fericire. Pentru trei zile de weekend (16-18.04.2010) elevii s-au metamorfozat în actori, profesorii și voluntarii ne-am transformat în regizori cu nenumărate indicații scenice (metatext), iar cuvântul a devenit teatru și carte. Ce finalități poate avea un astfel de demers? Evident, diminuarea până la anulare a segmentului de populație care ar putea trece nepăsătoare pe lângă instituțiile culturale, descreșterea în ritm exponențial



al celor care rămân pasivi la auzul *Anotimpurilor* lui Vivaldi (atenție elevi, pe autostradă MP3-ul reda această piesă și nu prea păreați a o recunoaște) etc. Vă mulțumesc pentru că existați dragi elevi (Jurj Dacian – locul 3 pt. rol principal, Bodea Corina – locul 1 pt. rol secundar, dragă „echipă” – locul 3), dragi coechipieri fantastici (Borda Andrada, Muntean Nicoleta, Groza Marius, Maier Sergiu, Șandru Daniel – „team members”), stimată colegă, prof. Rogojan Viorica – coordonatoarea repetițiilor pentru prezentare, dragă voluntar, prof. Micah Carbonneau – sufletul evenimentului.